

Sommario

Problema costi?
Massima cura alla gestione
economica della stalla

di D. Rama

EDITORIALE

5

ATTUALITÀ



Il regime ecologico
in stalla, impegni e premi
previsti dalla Pac

di E. Comegna

6

Farsi pagare
i mangimi, per
Assalzo questo
oggi è il problema

di A. Mossini



10

ATTUALITÀ

ATTUALITÀ



Basta, non c'è più
redditività, chiudo
la stalla (intervista
a P. Ferrarese)

di C. Missoni

14

Tutti in rialzo
i listini dei prodotti
lattiero-caseari

di D. Rama

ATTUALITÀ

17

ECONOMIA



I costi di produzione
del latte nel 2021
in Veneto si impennano

di A. Menghi, S. Ruffatto

22

Fare l'allevatore
conviene?
Ecco i calcoli
per scoprirlo

di M. Campiotti

ECONOMIA

27

BIOGAS



Piccoli impianti
di biogas:
economicamente
convenienti?

di A. Ragazzoni

32

Sommario

Come coltivare latte sui terreni aziendali

di E. Tabacco et al.



38

FEEDING MANAGEMENT

ALIMENTAZIONE

Inoculi batterici per migliorare l'insilato dei cereali autunno-vernini

di L. Serva, L. Magrin, I. Andrighetto

46

Quando la sostenibilità in stalle passa per l'automazione

di M. Brambilla et al.



52

MECCANICA

PRATI E PASCOLI

Droni sul pascolo per un controllo a 360 gradi

di M. Olivari

56

Nuovo indice stress da caldo. La Frisona «supera l'estate» così...

di R. Finocchiaro, M. Marusi



61

GENETICA

FOCUS STORICO

«Gaudente» il bestiame del 1857

di E. Tabacco



64

Antibiotici in calo... forse troppo?

di A. Zeconi



FOCUS VETERINARIO

FOCUS DAL MONDO

Svizzera: Dal 16 aprile il prezzo del latte alla stalla aumenta di 5 centesimi di franco/kg

di M. Olivari

66

Questo numero è stato chiuso il giorno 19/5/2022



Stalle
da latte

www.stalledalatte.it



Edizioni L'Informatore Agrario

Tutti i diritti riservati, a norma della Legge sul Diritto d'Autore e le sue successive modificazioni. Ogni utilizzo di quest'opera per usi diversi da quello personale e privato è tassativamente vietato. Edizioni L'Informatore Agrario S.r.l. non potrà comunque essere ritenuta responsabile per eventuali malfunzionamenti e/o danni di qualsiasi natura connessi all'uso dell'opera.